

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Deliberazione n° 5 del - 6 FEB. 2026

OGGETTO: Autorizzazione a costituirsi nel giudizio promosso da Angelo Sapienza con ricorso notificato il 15 luglio 2025 (R.G. 6695/2025), davanti al Tribunale ordinario di Catania – Sezione lavoro.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2025 Competenze
Cap. 2026 Spese per

Somma stanziata €
Impegni assunti €
Fondo disponibile €

Visto ed iscritto a N.
de Cap.

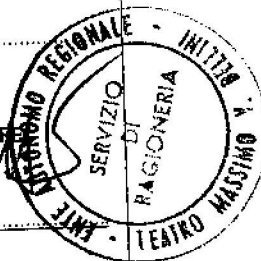
nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ PRESO NOTA IN
CONFORMITA' AL DISPOSITIVO

addi 09/02 2025 2026

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE



SETTORE LEGALE E CONTENZIOSO

Prot. n. del

Il Compilatore Visto:

IL CAPO SETTORE

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Barbello

[Signature]

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventisei
il giorno 6 del mese di febbraio

Il Consiglio di Amministrazione, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 614/Serv. 1°/S.G. del 28 settembre 2023, ha adottato la seguente deliberazione

Componenti	Pres	Ass
Avv. Trantino Enrico (Presidente)		X
Dott.ssa Lo Cascio Daniela (Vice Presidente)	X	
Prof. D'Amico Antonio	X	

OGGETTO: Autorizzazione a costituirsi nel giudizio promosso da Angelo Sapienza con ricorso notificato il 15 luglio 2025 (R.G. 6695/2025), davanti al Tribunale ordinario di Catania – Sezione lavoro.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Premesso che:

- con relazione del Sovrintendente del 2 febbraio 2026 (Allegato A) avente per oggetto "Autorizzazione a costituirsi nel giudizio promosso da Angelo Sapienza con ricorso notificato il 15 luglio 2025, davanti al Tribunale ordinario di Catania – Sezione lavoro", è stato esposto quanto di seguito riportato:

"Con la presente si rappresenta, su relazione resa dal Direttore amministrativo (allegato B), che con ricorso notificato a mezzo pec del 15 luglio 2025 (allegato 1), il sig. Angelo Sapienza ha adito il Tribunale ordinario di Catania in funzione di giudice del lavoro (causa iscritta al numero di Ruolo generale 6695/2025 – GdL, dr.ssa Concetta Ruggeri), al fine di sentire dichiarare quanto segue (si riportano testualmente le domande in via principale) "1. Accertare che il ricorrente, sulla base delle indicazioni fornite in parte motiva, ha conseguito i requisiti previsti dall'art. 1 commi 4, 5 e 6 del CCNL Fondazioni lirico-sinfoniche, maturando il diritto di precedenza nelle assunzioni a termine effettuate dall'ente resistente a far data dalla stagione 2025/2026 qualora venga accertato che il computo delle stagioni presso il Teatro Bellini di Catania decorra dall'inaugurazione indicata nella programmazione dell'ente, ovvero, a far data dall'1 gennaio 2025 qualora il computo della stagione venga considerato per anno solare; 2. Per l'effetto accertare e dichiarare che in ragione dell'avvenuta maturazione del diritto di precedenza – ai sensi e per gli effetti dell'art. 1 C.C.N.L. – parte ricorrente era esentato dalla partecipazione alla selezione indette dall'ente con bando del 2 aprile 2025, senza che ciò abbia comportato la decadenza dai diritti acquisiti; 3. Per l'effetto, accertare e dichiarare che parte resistente, avendo omesso di assumere parte ricorrente a far data dal 19 giugno 2025, ricorrendo all'utilizzo della graduatoria inerente le audizioni espletate in forza del bando del 2 aprile 2025, si è resa inadempiente in quanto ha disconosciuto il diritto di precedenza maturato da parte ricorrente".

Il ricorso è stato assegnato al G.d.L., dr.ssa Concetta Ruggeri.

Lo stesso è da ritenere infondato, limitandosi a riportare genericamente fatti e circostanze su cui l'Ente ha avuto modo di rispondere nelle varie sedi in cui è stato chiamato a farlo. In particolare, quanto al merito dell'azione, ossia all'esistenza dei presupposti per il riconoscimento del reclamato diritto di precedenza, va evidenziato che l'Ente lirico, in occasione della formazione della graduatoria degli artisti del Coro avvenuta dietro procedura di selezione pubblica, ha ottenuto dall'Agis-Associazione Generale Italiana dello Spettacolo e dall'Avvocatura distrettuale dello Stato di Catania, appositamente interpellate, due distinti pareri in ordine alla possibilità di riconoscere il diritto di precedenza ai candidati che ne avevano fatto richiesta, entrambi allegati alla presente quale parte integrante ed essenziale (allegati 2 e 3). Ebbene, entrambi i pareri hanno concluso per l'assenza dei requisiti necessari a riconoscere ai predetti soggetti, tra cui Angelo Sapienza, il diritto di precedenza, motivo per cui quest'ultimo, non avendo partecipato alla selezione pubblica nella falsa convinzione di avere maturato tale diritto, non è stato inserito nella graduatoria vigente, rendendo impossibile la sua chiamata. Si ritiene, pertanto, che l'Ente lirico debba difendersi in relazione alla delicatezza e alla specificità delle questioni poste alla valutazione del Giudice adito.

Al riguardo si precisa che l'Avvocatura Distrettuale di Stato, autorizzata con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 27 luglio 2020, ad assumere la rappresentanza e difesa dell'Ente nei giudizi attivi e passivi dinanzi alle Autorità giudiziarie, con lettera trasmessa a mezzo pec il 15 luglio 2025, introitata in pari data al n. 3797/2025 di protocollo, ha comunicato, vista la natura della lite, di non dovere assumere direttamente la trattazione

della causa, trattandosi di controversia relativa a rapporto di lavoro, per la quale l'Ente può stare in giudizio avvalendosi di propri funzionari.

Pertanto, considerata l'assoluta necessità di costituirsi in giudizio per contestare nel merito quanto rivendicato da parte ricorrente, alla luce anche dei summenzionati pareri resi in merito dalla medesima Avvocatura e dall'Agis, si ritiene necessario conferire apposito incarico per la difesa delle ragioni dell'Ente nel giudizio de quo a un legale esterno che abbia maturato un'adeguata competenza in materia giuslavoristica. Preme rilevare, in ordine alla necessità di conferire un incarico legale all'esterno, che l'Ente lirico non dispone all'interno della sua struttura organizzativa di un ufficio o funzionario abilitato alla difesa nei procedimenti legali e che, pertanto, tale scelta è da ritenersi obbligata, al fine di tutelare le ragioni del Teatro nelle competenti sedi legali. S'invita, quindi, codesto ill.mo C.d.A. ad autorizzare la costituzione nel predetto procedimento e, allo stesso tempo, demandare allo scrivente la scelta di un legale esterno di fiducia, cui affidare il patrocinio del Teatro”;

Considerato che:

- l'Ente lirico non dispone, all'interno della sua struttura organizzativa, di un ufficio o funzionario abilitato alla difesa nei procedimenti legali;
- l'Ente lirico è tenuto a attuare tutte le iniziative idonee a tutelare le ragioni dell'Ente nelle sedi giudiziarie adite, al fine di scongiurare il rischio di arrecare un danno anche d'immagine all'Ente;
- la mancata, tempestiva, adozione degli atti amministrativi necessari è astrattamente idonea a generare responsabilità contabile per i funzionari e/o gli amministratori;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19;
- lo Statuto e il Regolamento organico dell'Ente;
- il Regolamento per il conferimento di incarichi legali all'esterno;

DELIBERA

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale della presente delibera;

1. Autorizzare, stante la mancanza all'interno dell'Ente di una struttura interna abilitata alla difesa nei procedimenti legali, la costituzione nel giudizio promosso da Angelo Sapienza con ricorso notificato il 15 luglio 2025, davanti al Tribunale ordinario di Catania – Sezione lavoro (R.G. n. 6695/2025 – G.d.L., dr.ssa Concetta Ruggeri);
2. Per l'effetto, dare mandato al Sovrintendente dell'Ente di conferire un incarico di assistenza legale all'esterno e ad impegnare la relativa spesa, al fine di difendersi nel predetto procedimento e tutelare l'immagine dell'Ente lirico;
3. Disporre la pubblicazione della presente deliberazione sul sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione “Amministrazione trasparente” ai sensi del D.lgs. n. 33/2013 e ss. mm. e ii.

Il Presidente del C.d.A.

Avv. Enrico Trantino

VICE PRESIDENTE



I componenti del C.d.A.:

- **Dr.ssa Daniela Lo Cascio**

- **Prof. Antonio D'Amico**



